



Wissenschaft verstehen



Science & Cinema

Jesus, Judas, Jenseits Filme zu religiösen Inhalten in wissenschaftlicher Nahaufnahme

Mittwoch, 24. Jänner 2018 | 18.00 Uhr
Filmzentrum im Rechbauerkinno,
Rechbauerstraße 6, 8010 Graz



Fritz Treiber
Molekularbiologe
& Regisseur



Christian Wessely
Fundamental-
theologe

Die 7. fakultät, das Zentrum für Gesellschaft, Wissen und Kommunikation an der Karl-Franzens-Universität Graz, vernetzt Forschung und Wissenschaft mit einer breiten Öffentlichkeit.

Science & Cinema ist eine Kooperation der Karl-Franzens-Universität Graz und des Filmzentrum im Rechbauerkino

- ▶ Wie schaut es im Himmel und in der Hölle aus?
- ▶ Was haben die biblischen Zentralfiguren Noah, Moses und Hiob gemeinsam?
- ▶ War Judas doch der treuste Jünger Jesu?
- ▶ In welchen Drehbüchern verstecken sich biblische Motive?
- ▶ Warum werden Wunder oft von Blumenduft begleitet?

Bei einer neuen Ausgabe von „Science & Cinema“ werden Filme mit theologischen Inhalten unter die Lupe genommen.

Gemeinsam mit dem Fundamentaltheologen Christian Wessely gibt sich Fritz Treiber auf eine wissenschaftliche Spurensuche.

Zu sehen sind Ausschnitte unter anderem aus folgenden Filmen:

- ▶ Exodus: Götter und Könige
- ▶ Noah
- ▶ Die letzte Versuchung Christi
- ▶ Stigmata
- ▶ Der blutige Pfad Gottes
- ▶ Das Lied von Bernadette




Ao. Univ.-Prof. Dr. Christian Wessely leitet das Institut für Fundamentaltheologie der Karl-Franzens-Universität Graz, wo er unter anderem darüber forscht, in welcher Form religiöse Motive aus der christlichen Tradition in audiovisuellen Medien verwendet werden. In seiner Dissertation hat er die mythologischen Strukturen in den ersten Teilen der „Star-Wars“-Serie untersucht und ihren Bezug zu René Girards mimetischer Theorie nachgewiesen. Weitere Arbeitsfelder umfassen Comicforschung, Wissenschaftstheorie und Ekklesiologie. Wessely ist Diakon in seiner Heimatgemeinde Nestelbach bei Graz und Mitglied der Donaldischen Akademie der Wissenschaften (www.donald.org).



Dr. Fritz Treiber hat an der Universität Graz Mikrobiologie studiert und über die Regulation des Kaliumkanals am Herzen promoviert. Er ist Projektmitarbeiter an der 7. fakultät, des Zentrums für Gesellschaft, Wissen und Kommunikation. Zusammen mit Studierenden aus der Lehrveranstaltung „Wissenschaftskommunikation & Projektmanagement“ entwickelte er das Format „Science & Cinema“. Abseits seiner universitären Tätigkeit ist Fritz Treiber Autor mehrerer Drehbücher und hat 2014 seinen ersten Independent-Spielfilm erfolgreich umgesetzt.



 Filmzentrum im Rechbauerkino, Rechbauerstraße 6, 8010 Graz

Der Eintritt ist frei.
Eine Reservierung ist aufgrund der limitierten Kartenanzahl erforderlich
Tel.: 0316 / 83 05 08
E-Mail: filmzentrum@filmzentrum.com

<http://sieben.uni-graz.at>
<http://facebook.com/UniversitaetGraz>

